

A cura di:  
**Redazione**data pubblicazione:  
24/06/2019ultimo aggiornamento:  
24/06/2019**ARGOMENTI DELLA NOTIZIA :**[arte e cultura a Venezia](#)  
[Fondazione Giorgio Cini](#)**LEGGI ANCHE:**[Redazione](#)data pubblicazione:  
24/06/2019ultimo aggiornamento:  
24/06/2019**ARGOMENTI DELLA NOTIZIA :**[arte e cultura a Venezia](#)  
[Fondazione Giorgio Cini](#)**LEGGI ANCHE:**Turisti occupano posti  
prenotati da disabili e li  
obbligano a scendere dalHOME PAGE » Eventi » *Disegni e incisioni di Gino Cortelazzo alla Fondazione Giorgio Cini*

## Disegni e incisioni di Gino Cortelazzo alla Fondazione Giorgio Cini



Ascolta la notizia

L'Istituto di Storia dell'Arte della Fondazione Giorgio Cini annuncia una nuova importante acquisizione: un corpus di 264 disegni e 122 stampe dello scultore atestino Gino Cortelazzo (Este, 1927-1985), annoverabile tra le personalità artistiche più interessanti e sperimentali della scultura italiana della seconda metà del '900.

La Fondazione Giorgio Cini ribadisce il suo ruolo di laboratorio e custode di testimonianze della grafica novecentesca italiana, in piena sintonia con gli orientamenti originari dell'Istituto di Storia dell'Arte.

*(foto: Gino Cortelazzo nel suo studio di Este con la scultura L'Unico, nata dalle riflessioni sull'opera del filosofo Max Stirner)*

[Facebook](#)[WhatsApp](#)[LEGGI TUTTO >>](#)