



Foto 1 1972 SENZA TITOLO



Foto 2 OTTI ANTONIO 1972 SENZA TITOLO



Foto 3

O. J. O. H. T. A. N. N. E.

1972

1972

SENZA TITOLO

1972



Foto 4

1972

SENZA TITOLO



Foto 5

1972

SENZA TITOLO



Foto 6

1972

SENZA TITOLO



Foto 7

1972

SENZA TITOLO



Foto 8

1972

SENZA TITOLO



OGGI ANNA
Foto 9

STRI
1972

01 glio
SENZA TITOLO



Foto 10
OJOTI ASS/1972

1972
SENZA TITOLO

SENZA TITOLO
1972



OJOTI ANDRE

Foto 11

1972

LEO 030

SENZA TITOLO



Foto 12

OJOTTE ANDRE

1972

5591

SENZA TITOLO

11.01.8



Foto 13

1972

SENZA TITOLO



Foto 14

1972

SENZA TITOLO



Foto 15

1972

SENZA TITOLO



Foto 16
Giovanni Sartori

1972
1972

SENZA TITOLO
1972



Foto n.17 ANNE

1972

SENZA TITOLO



Foto 18 ASPIAS

1972 TEI

SENZA TITOLO 01



Foto n 19

1972

SENZA TITOLO



Foto 20

1972

SENZA TITOLO



Foto 21

1972

SENZA TITOLO



Foto 22 TITO AZZURRO 1972 STRI TITO AZZURRO



Foto 23 1972 SENZA TITOLO



Foto 24 1972 TITOLO: *Sta scattando l'operazione Berlino*

INTERVENTO

L'intervento è una forma nuova di grafica per dare la possibilità al fruttatore d'intervenire realmente e definitivamente nell'opera. L'intervento infatti si propone di dare la possibilità al fruttatore di reintervenire, definendo l'opera, con le sue forme non prese da l'artista, come un'arma, anche un angolo, un prodotto di sé.

Intervenire:

- 1) Un posto lungo sigillato da inviare, dove ad una forza dell'opera composta profonda, delle regioni antedisse da forze esterne, l'autore dell'opera come completamente.
- 2) Le forze forti non tutte le spese, fai le tue e non le tue. Poi solo loro tanti interventi un po' tutti, fiorucci, e via sull'opera.
- 3) A breve ultimato l'autore dell'opera non solo le forme scritte a te le spese (e scritte) e sotto i numeri proponendo: E. A. (Eroe Aereo) a destra, mentre l'alto Intervento è una, gioco iniziativo, pertinente a l'opera.
- 4) Con questa dimostrazione nel campo delle opere l'autore intende saperdore in modo solido tutto quelle discussioni che a destra fanno spazio all'autore tutto «le possibilità» delle forme e via discendente.
- 5) Con tanti angoli di ottime interventi

Cafetoff

1974, iniziativo e firmato Cafetoff



Foto 25 1974 TITOLO: *Una idea per il titanio: Intervento*



Foto 26 1975 titolo: Canto, studio 11 definitivo per scultura

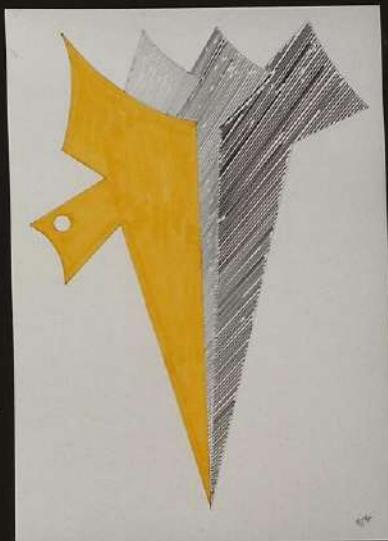


Foto 27 1975 TITOLO : *Sequenza di piani*

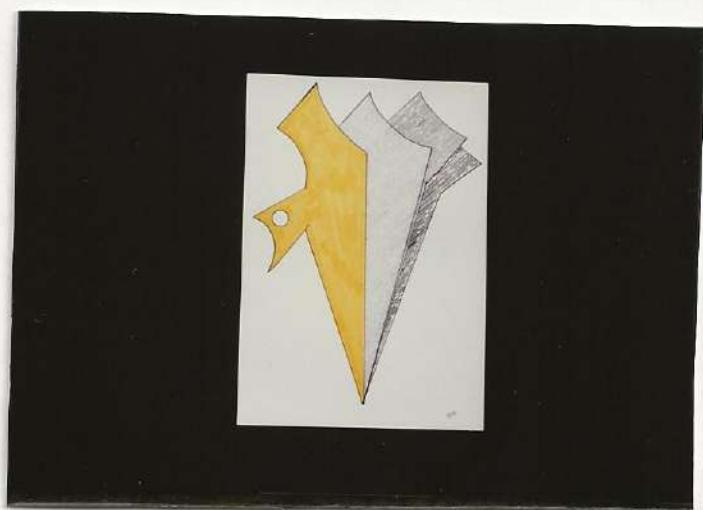


Foto 28 1975 TITOLO : *Sequenza di piani*

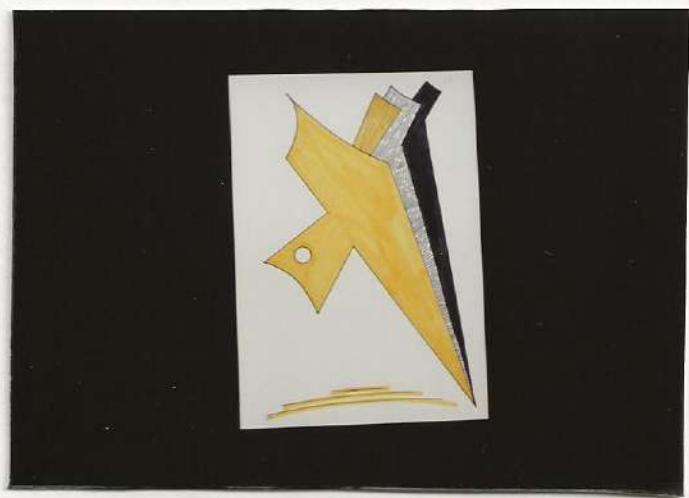


Foto 29

1975

TITOLO : *Sequenza di piani*



Foto 30

1975

TITOLO : *Sequenza di piani*



Foto 31 1976 TITOLO: *Aquile in riposo, studio 20, definitivo per scultura*

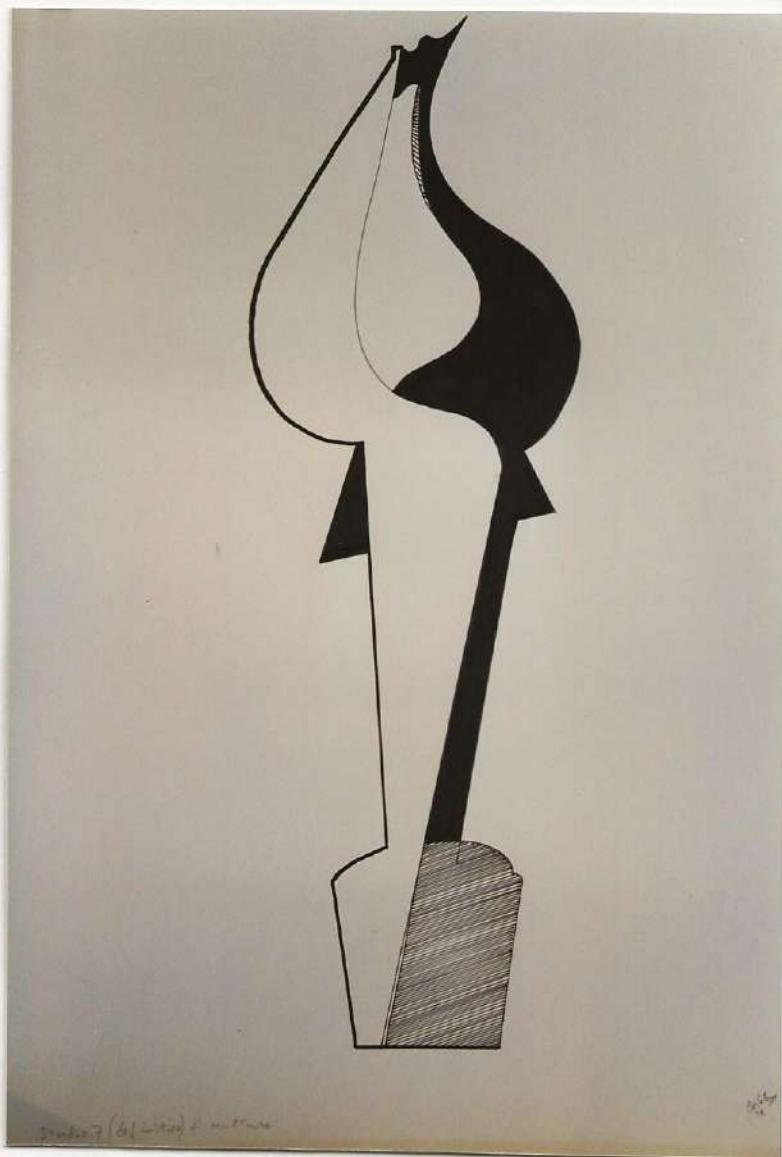


Foto 32 1976 TITOLO: *Forme pure, studio 7 definitivo di scultura*

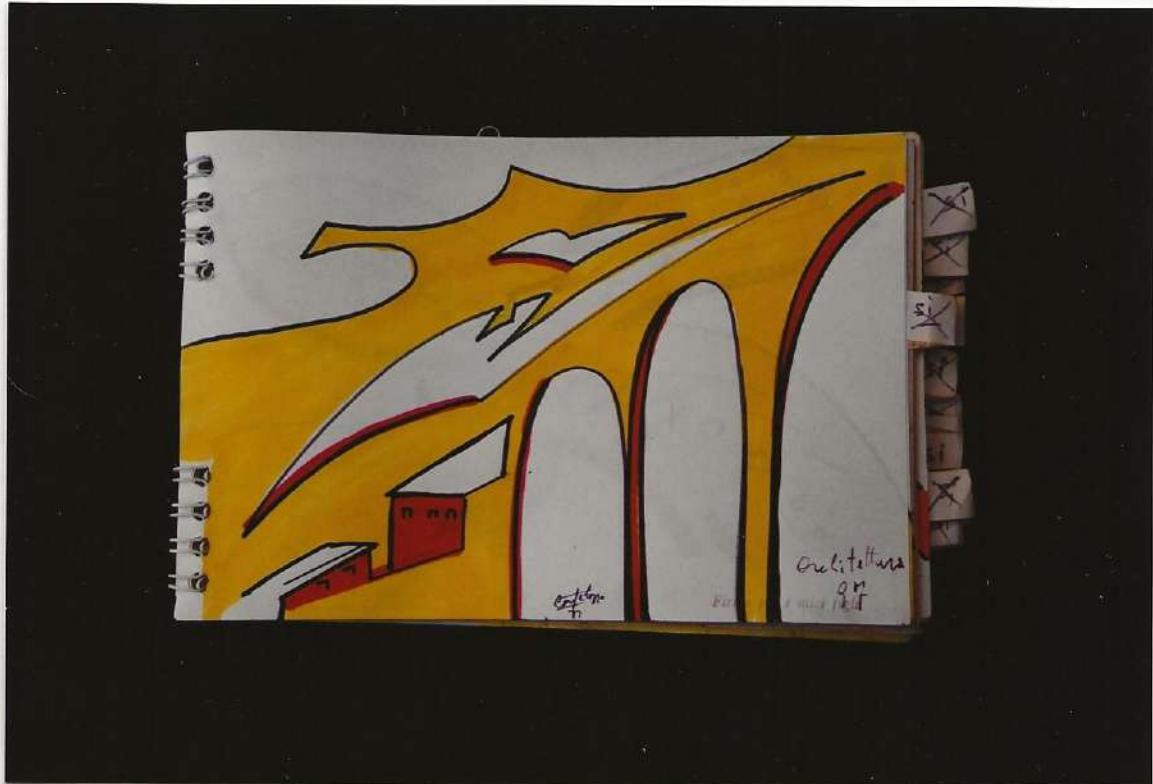


Foto 33 1977 STUDIO DI ARCHITETTURE PER BASSORILIEVI



Foto 34 1977 STUDIO DI ARCHITETTURE PER BASSORILIEVI



Foto 35 1977 STUDIO DI ARCHITETTURE PER BASSORILIEVI



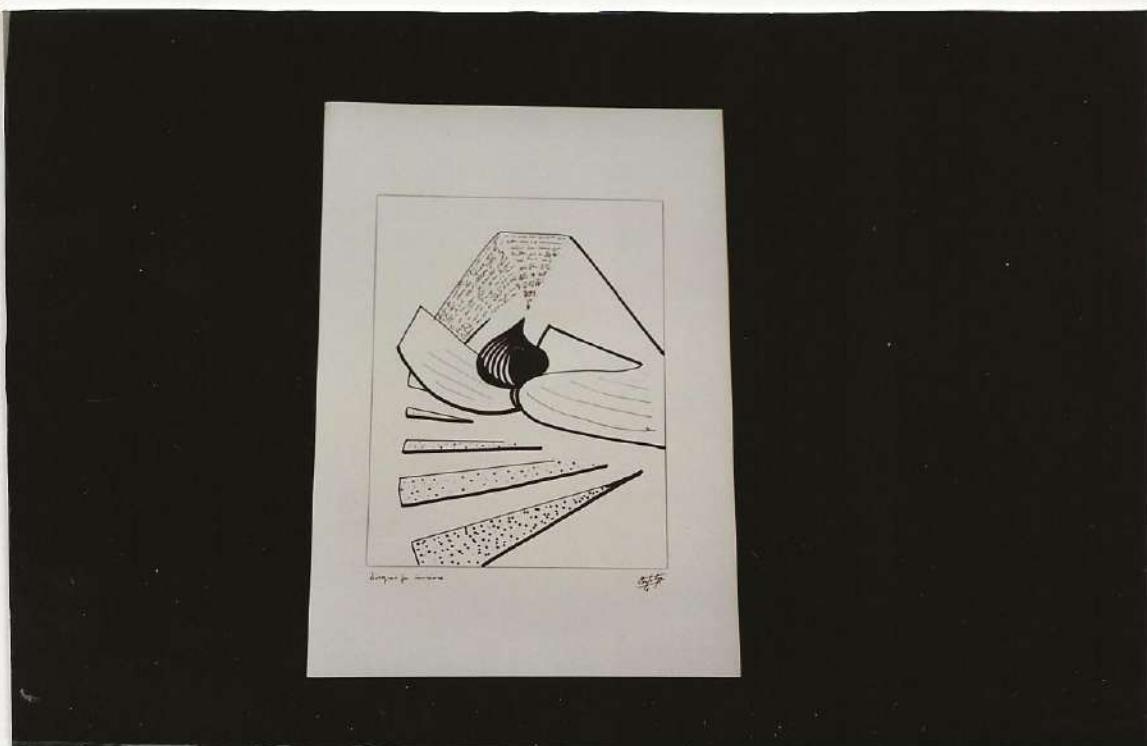
Foto 36 1977 STUDIO DI ARCHITETTURE PER BASSORILIEVI



Foto 37 1977 STUDIO DI ARCHITETTURE PER BASSORILIEVI



Foto 38 1978 DISEGNO PER SCULTURA * DISEGNO PER BOZZETTO



IV MOSTRA A TUTTI GUSTI - GALLERIA DI GIOVANI ARTISTI - TE - 0201

Foto 39

1978

TITOLO: *Disegno per incisione*

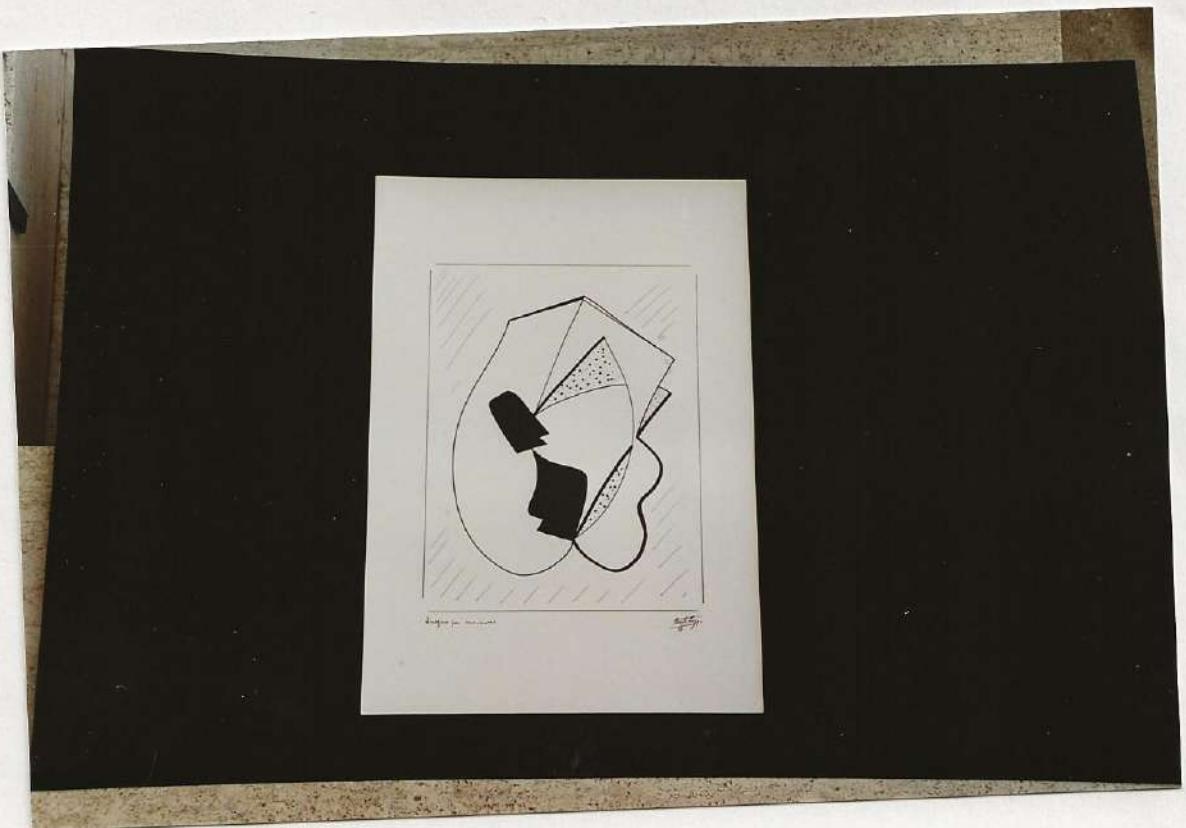


Foto 33 bis

1978

TITOLO: Disegno per incisione

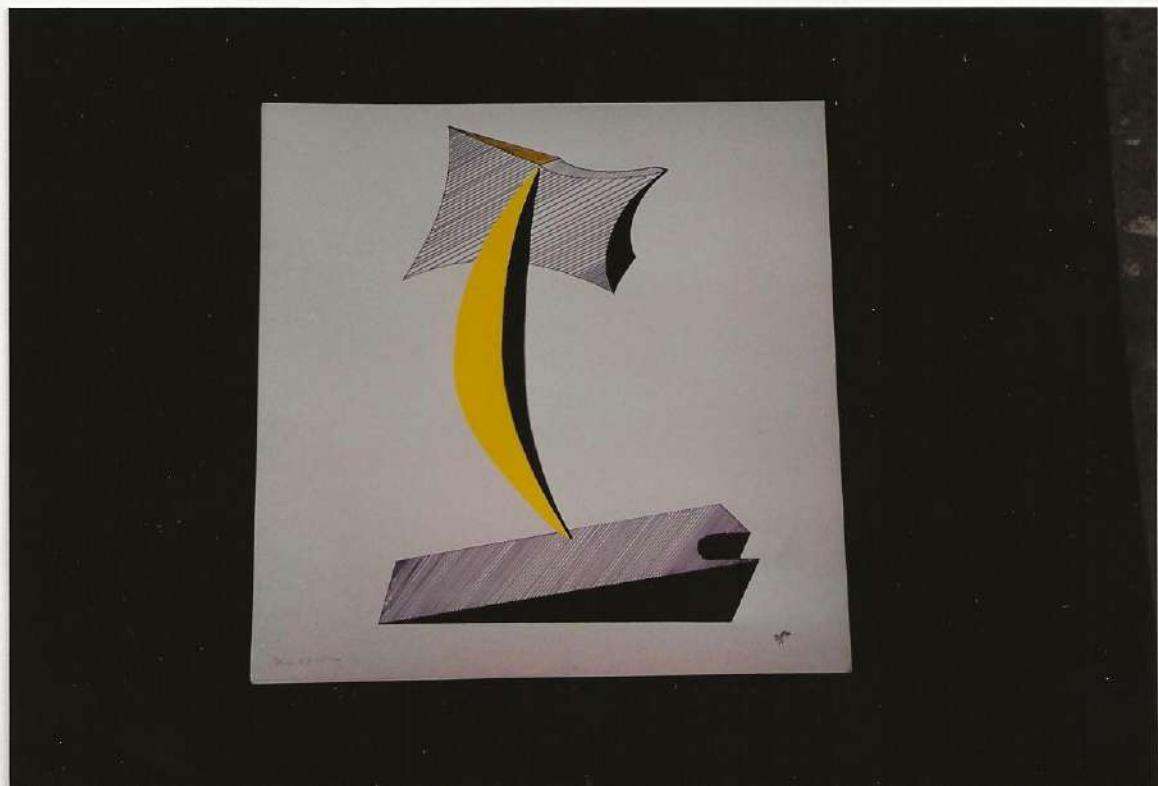


Foto 40

1978

TITOLO: *Torsione, studio 8*



Foto 41

1979

TITOLO: *Scenografia*



Scenografia

Foto 42

1979

TITOLO: *Scenografia*

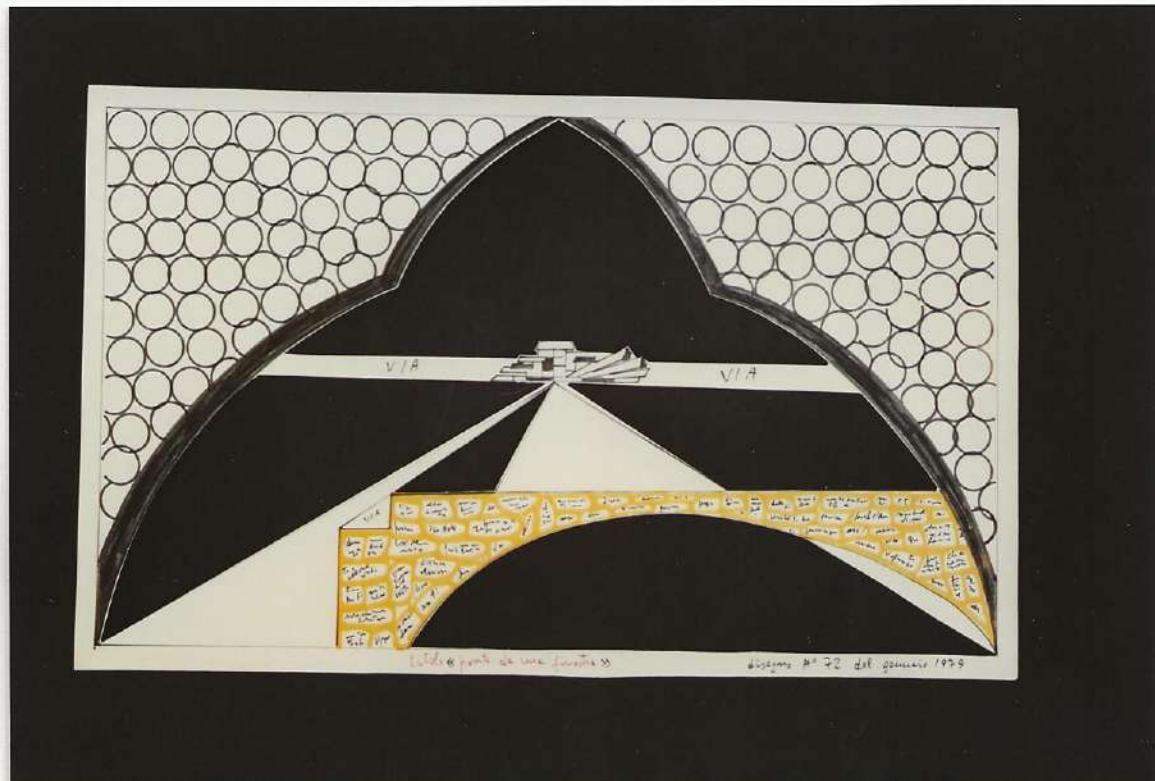


Foto 43

1979

TITOLO: *Ponte da una finestra*



Foto 44

1979

DISEGNO PER BASSORILIEVO

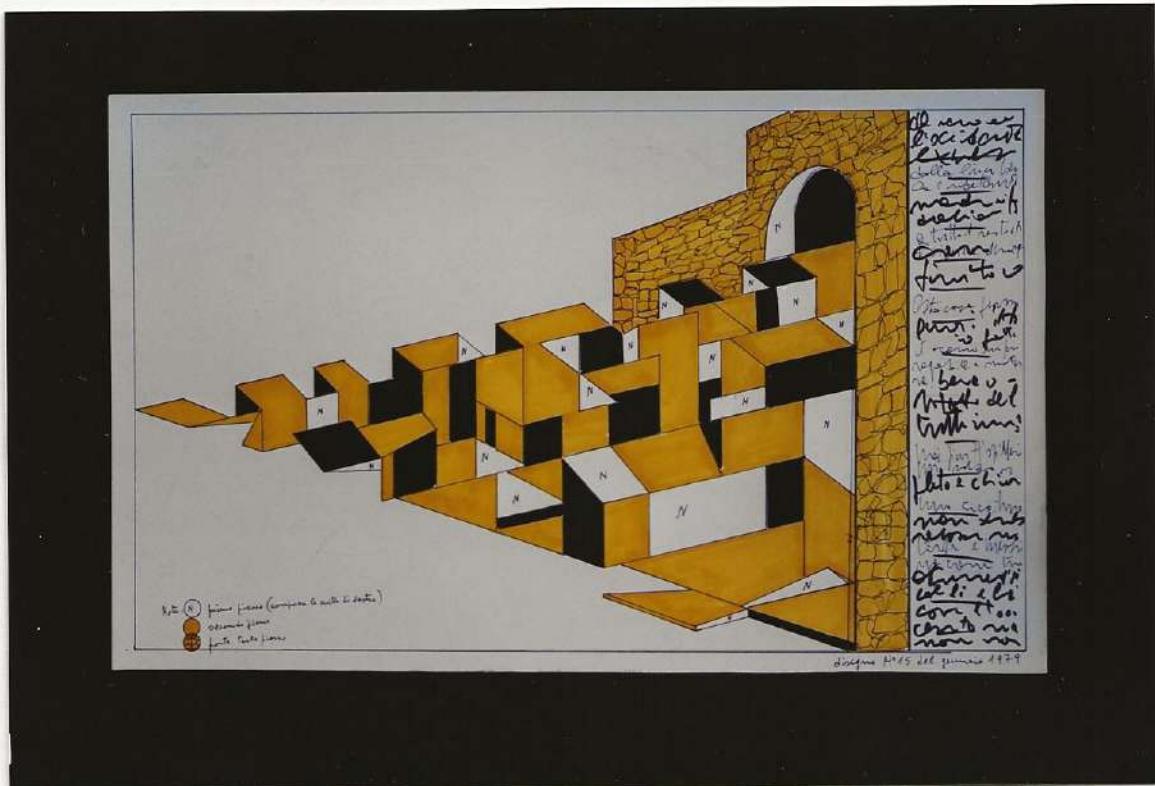


Foto 45

1979

DISEGNO PER BASSORILIEVO



Foto 46 1979 TITOLO: *Disegno per scultura, Gabbiani*

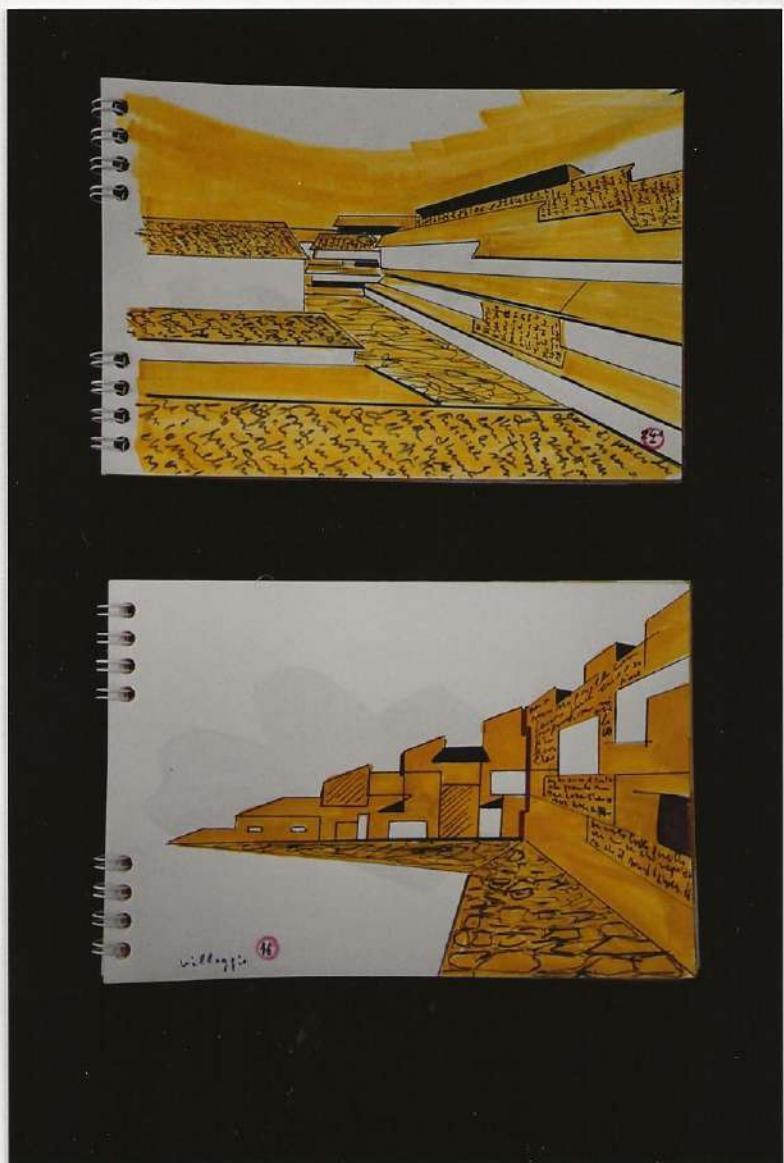


Foto 47

1979

STUDI PER BASSORILIEVI



Foto 48 1979 **STUDI PER BASSORILIEVI**

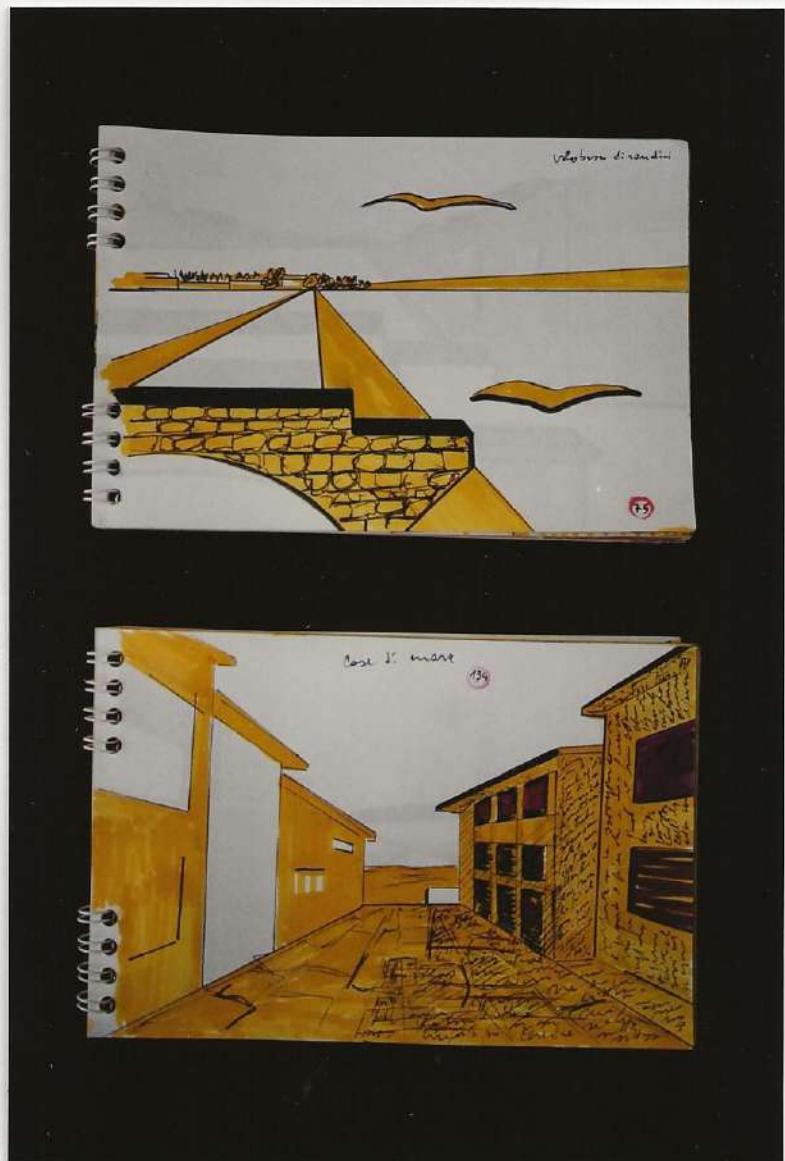


Foto 49

1979

STUDI PER BASSORILIEVI



Foto 50 1979 STUDI PER BASSORILIEVI



Foto 51

1979

STUDI PER BASSORILIEVI

1979 0107

0381

02 0107



Foto 52

1980

TITOLO: *Villa Cornaro*



SLIDE PER PASSOPIATTI

1980

Foto 53

Foto 53

1980

TITOLO: *Villa Pisani*



Foto 54 1980

TITOLO: *Villa Barbaro a Maser*

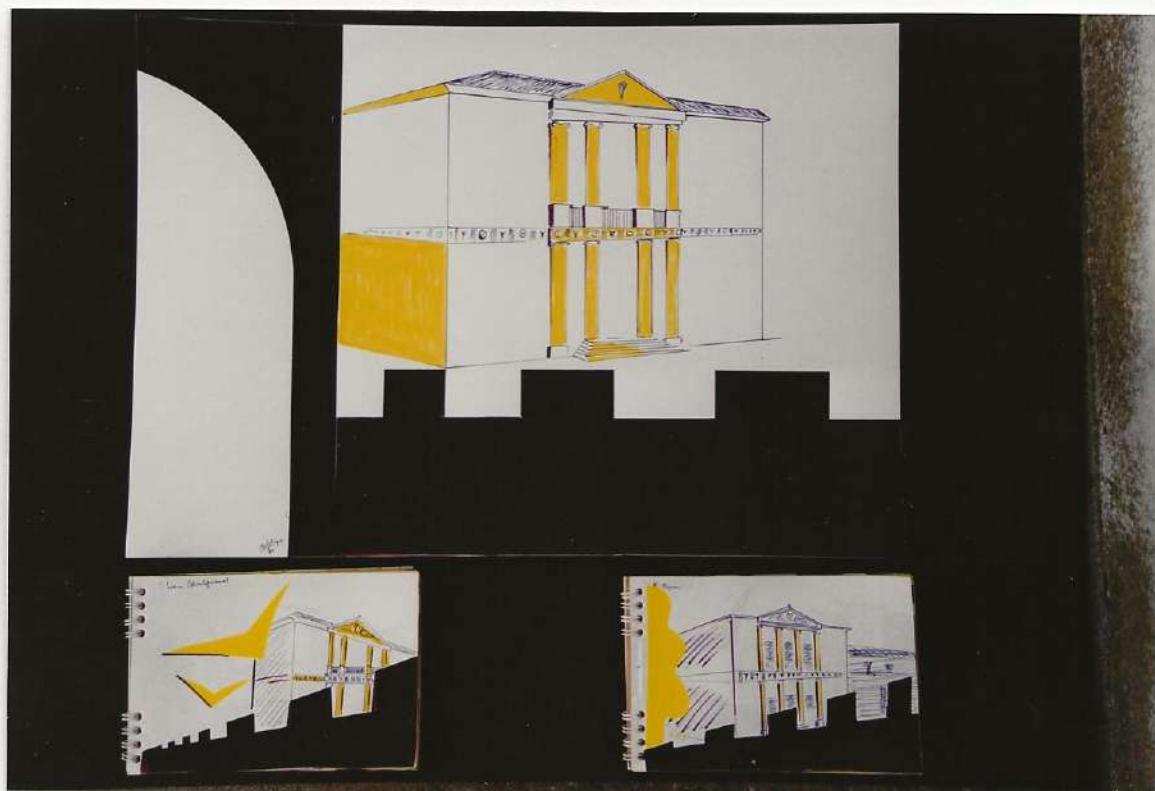


Foto 55 1980

TITOLO: *Villa Pisani a Montagnana*



Foto 56

1980

TITOLO: *Villa Caldognò*

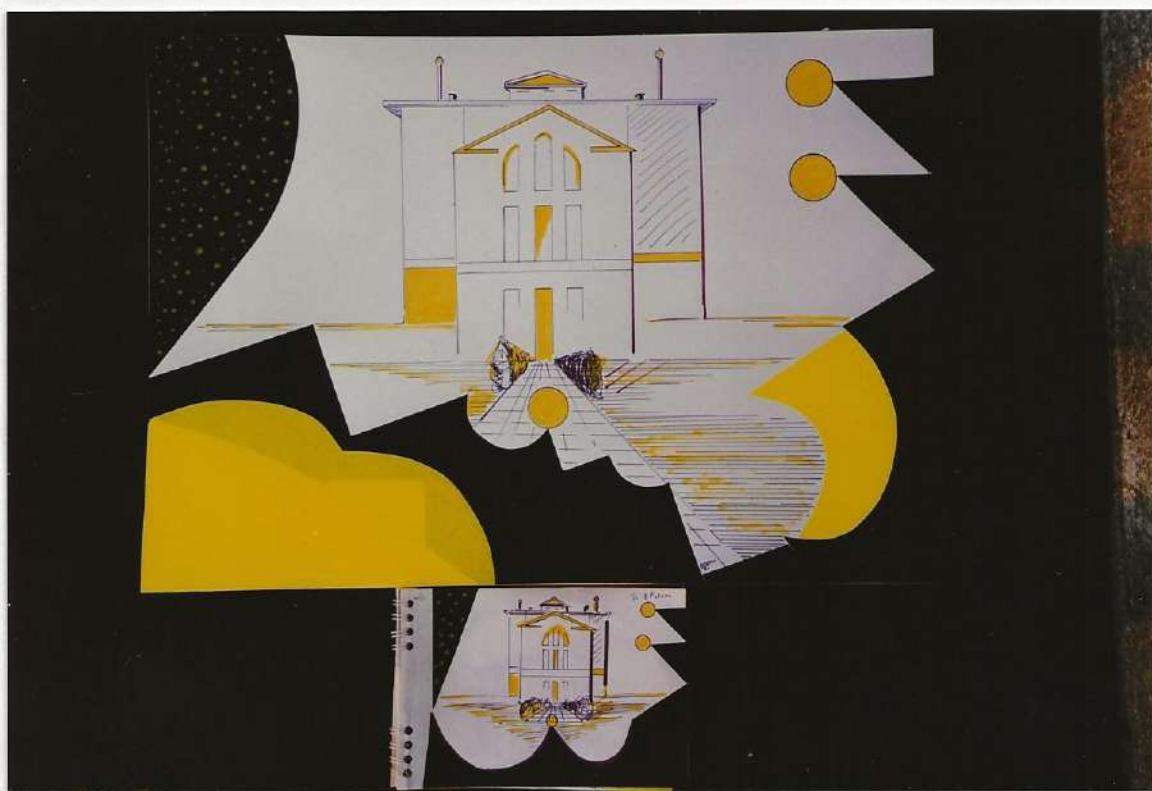


Foto 57

1980

TITOLO: *Villa Foscari*



Foto 58

1980

TITOLO: *Palazzo Thiene*



Foto 59

1980

TITOLO: *Usurario*



Foto 60

1980

TITOLO: *Cactus, Progetto per scultura*

Gianni Sartori

0201

02 0101

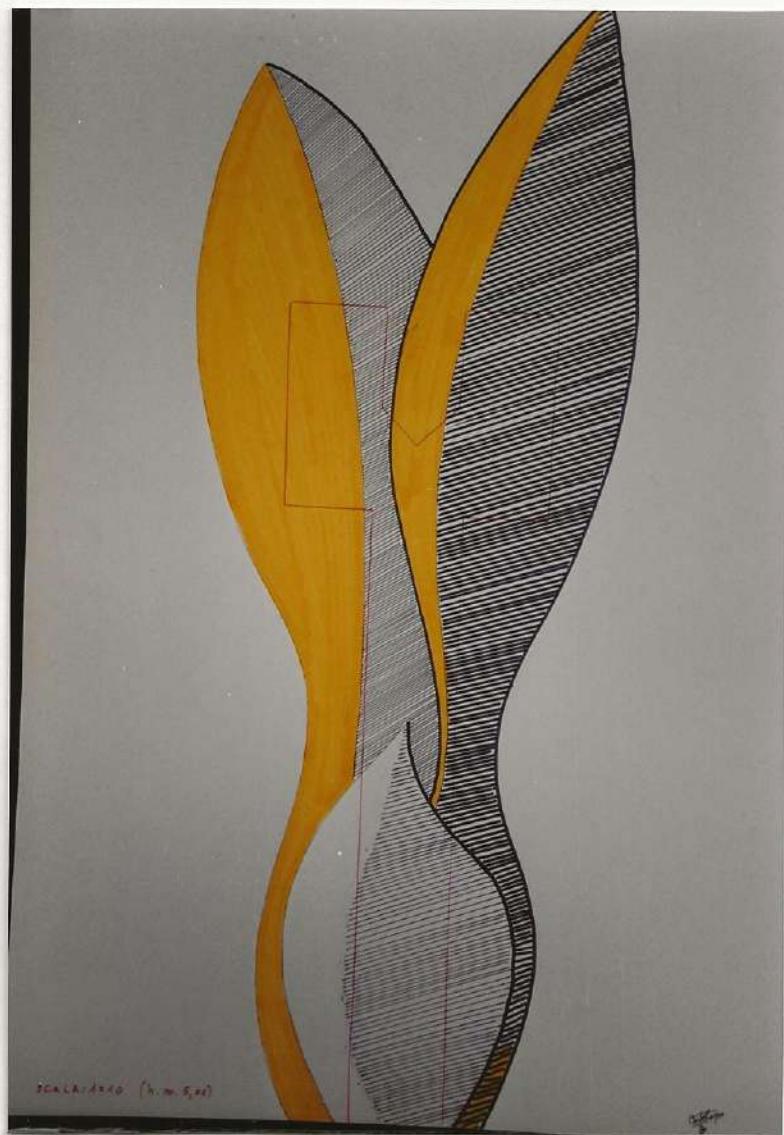


Foto 61 1980 TITOLO: *Forme unite, Progetto per scultura*



Foto 62 1980 TITOLO: *Pianta, Progetto per scultura*



Foto 63 1980 TITOLO: In attesa, Progetto per scultura



Foto 64 1980 TITOLO: *Fuoco, Progetto per scultura*

disegno a matita su carta

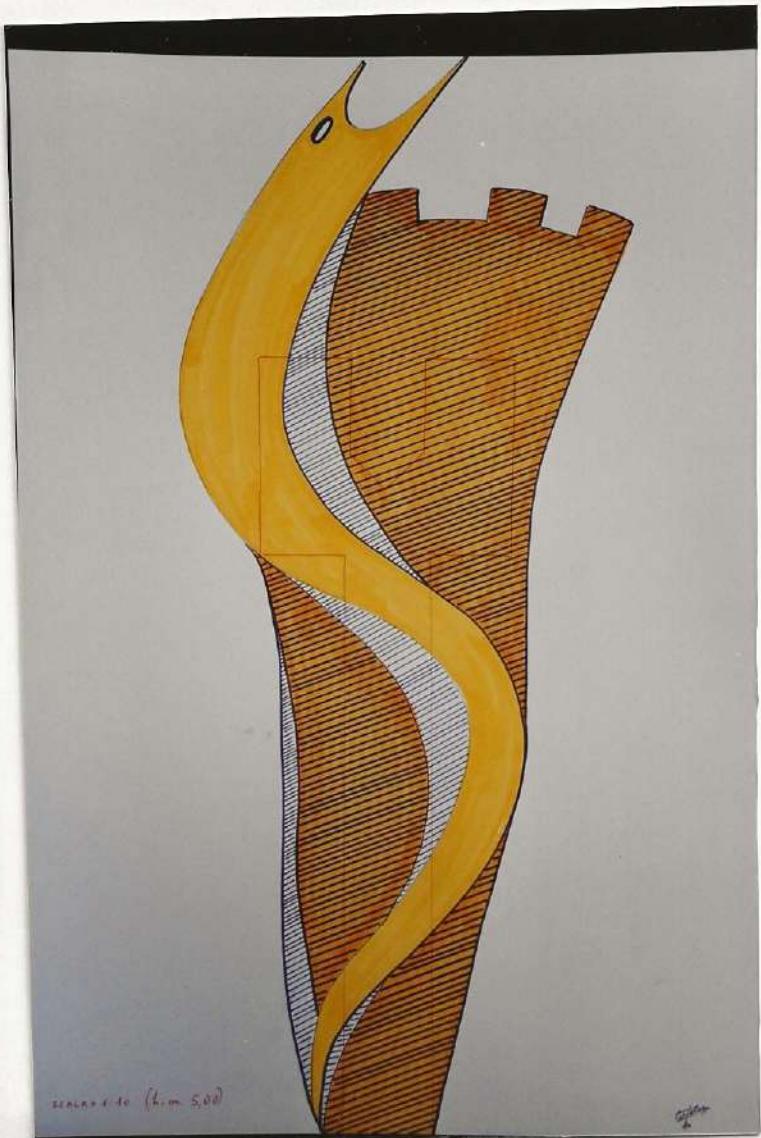


Foto 65 1980 TITOLO: *Urlo del prigioniero, Progetto per scultura*

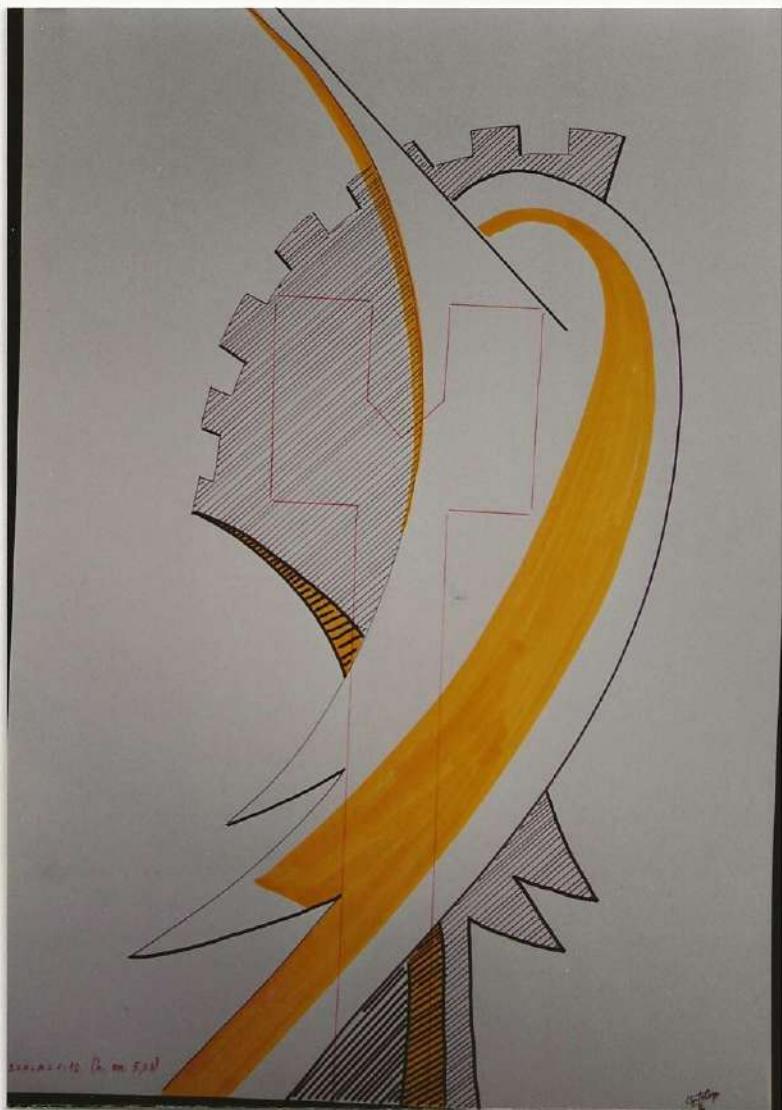


Foto 66 1980 TITOLO: *Gallo, Progetto per scultura*



Foto 67 1980 titolo: *Colomba, studio 15 definitivo per scultura*



Foto 68

1981

TITOLO: *Volatile*



Foto 69

1981

TITOLO: *Acquila arrabbiata*



Foto 70

1981

TITOLO: *Opla*

anno 1981 Foto 70



Foto 71

1981

TITOLO: *Uccello*

anno 1981 Foto 71



di Alberto Sartori 1981 17 x 21
Foto 72 1981 TITOLI: *Lotta a tre* * *Fiore che danza*



di Alberto Sartori 1981 17 x 21
Foto 73 1981 TITOLI: *Danza* * *Danza sulla mezzaluna*



Foto 74 1981 TITOLI: *Gallo all'assalto* * *Volatile*



Foto 75 1981 TITOLI: *Pensiero* * *Bacio* 1981

Foto 75 1981 TITOLI: *Bacio* * *Amanti*



Foto 76 1981 TITOLO: *Acque e rapaci * Lottatori*

Renato Guttuso 1981 22 x 30

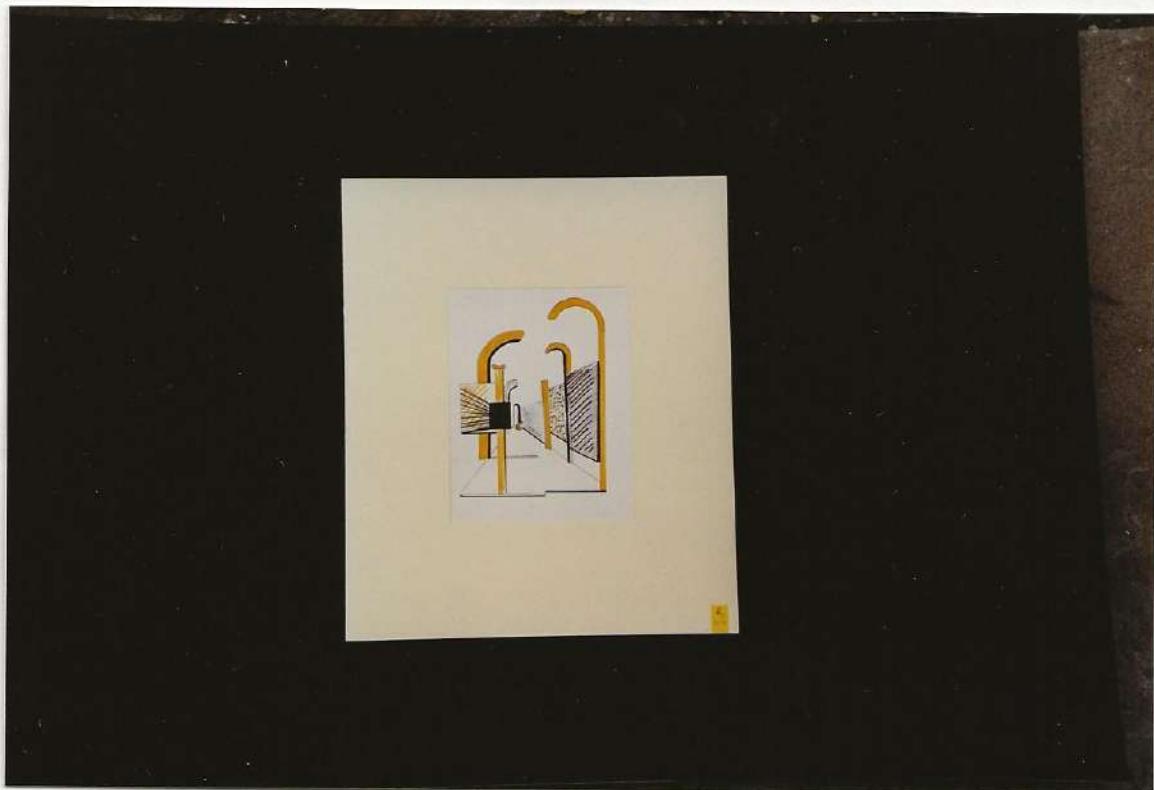


Foto 77 1982 TITOLO: *Studio scenografico*



Foto 78 1982 TITOLO: *Studio per prospettiva*



Foto 79

1982

TITOLO: *Gallo* * *Gallo*



Foto 80

1982

SENZA TITOLO



Foto 31

1982

TITOLO: *Lotta, Coppia, il Bacio*



Foto 82

1982

SENZA TITOLO

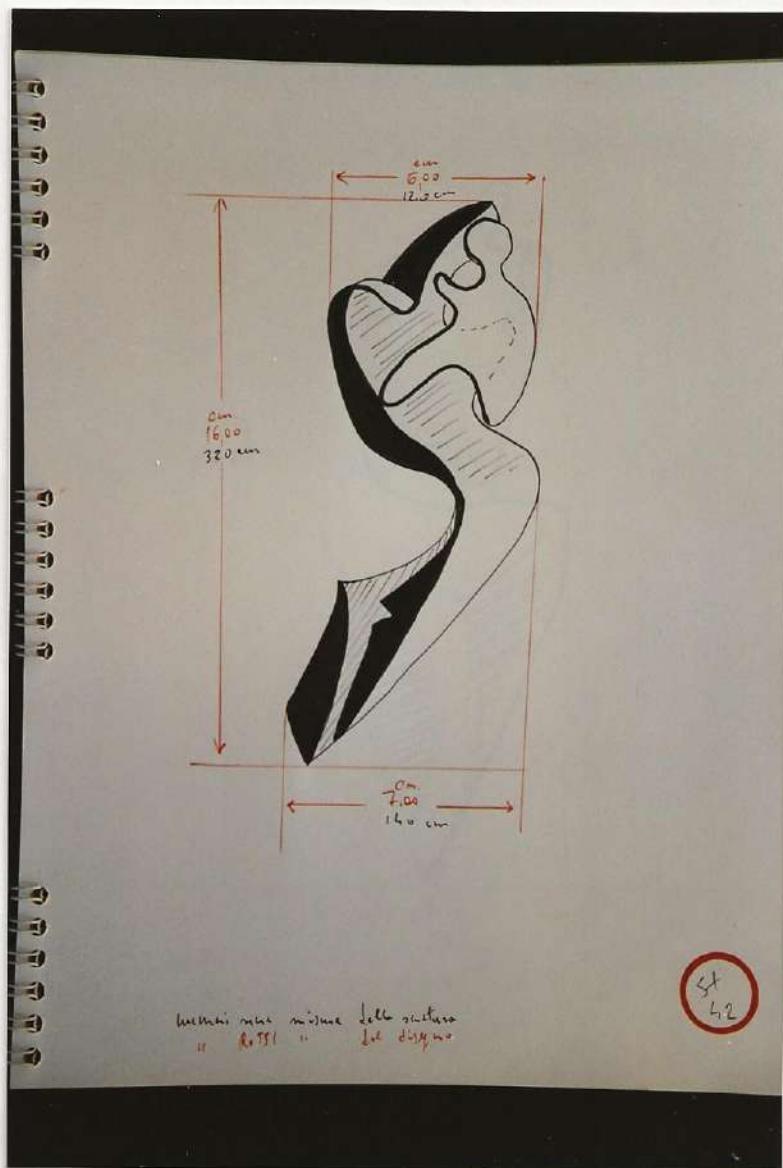


Foto 83 1982 TITOLO: *Maternità studio 42*



Foto 84 1982 TITOLO: Maternità studio 36

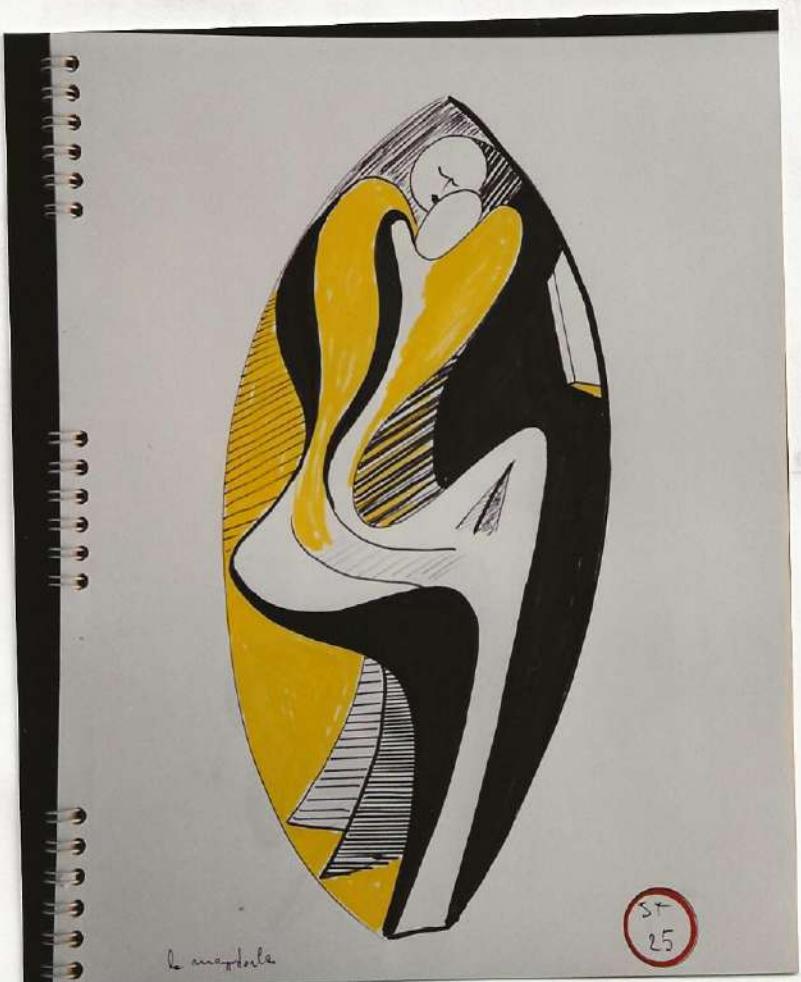




Foto 86

1982

TITOLO: *Maternità studio 79*



Foto 87

1982

TITOLO: *Maternità studio 63*



Foto 38 1982 TITOLO: *Foglia, studio per scultura*



Foto 39 1982 TITOLO: *Maternità studio 89*



Foto 90 1983 SENZA TITOLO



Foto 91 1983 TITOLO: foglia



Foto 92 1983 TITOLO: Amanti

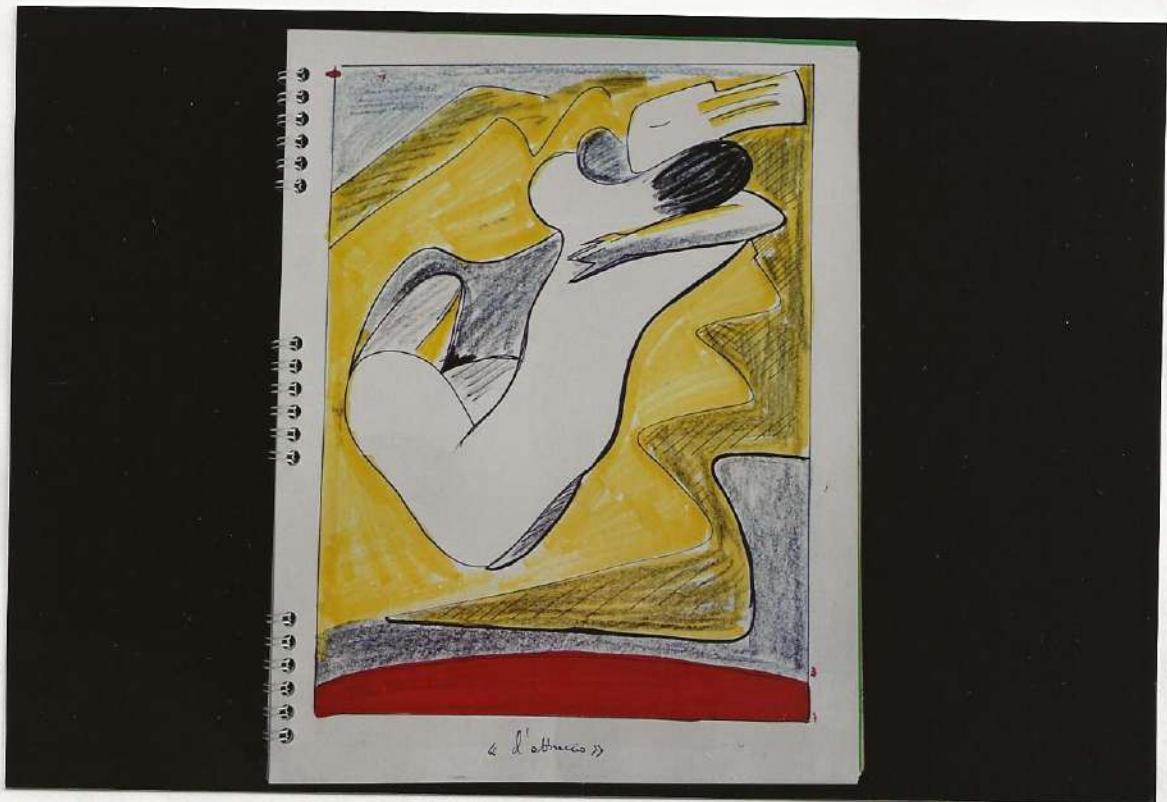


Foto 93 1984 TITOLO: L'abbraccio

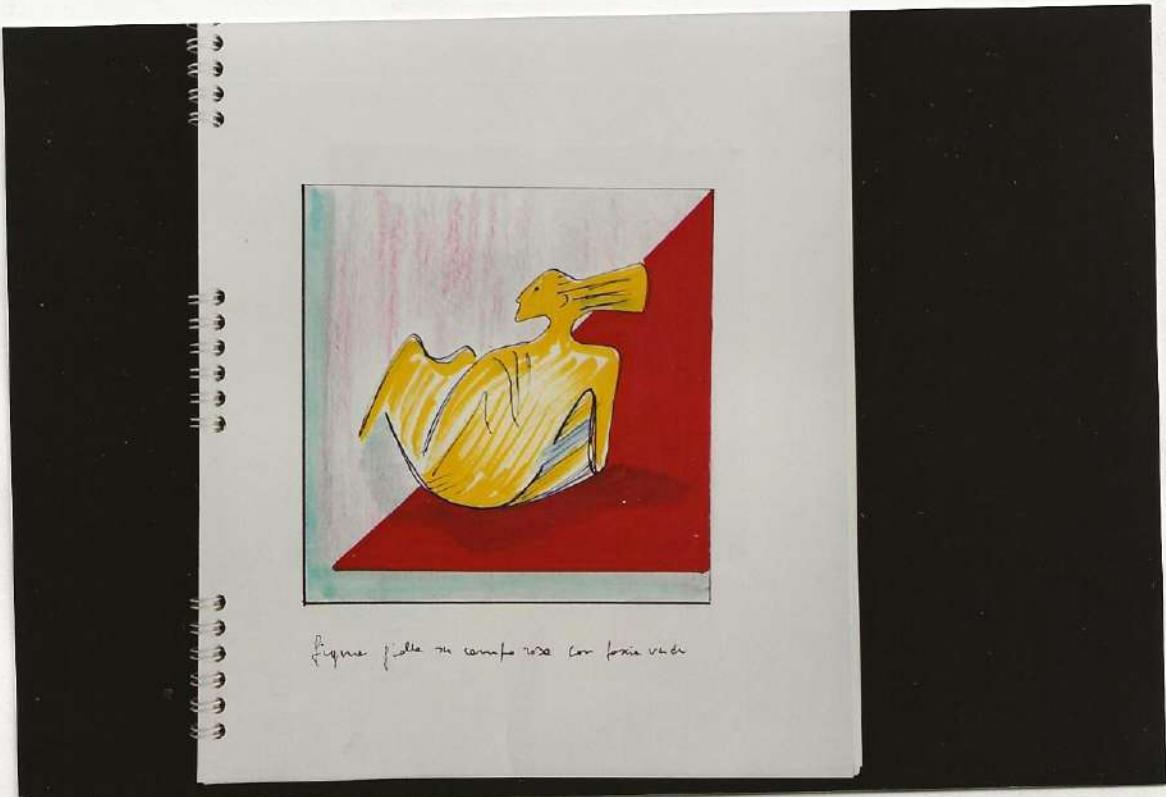


Foto 94 1984 TITOLO: *figura gialla su campo rosa con fascia verde*

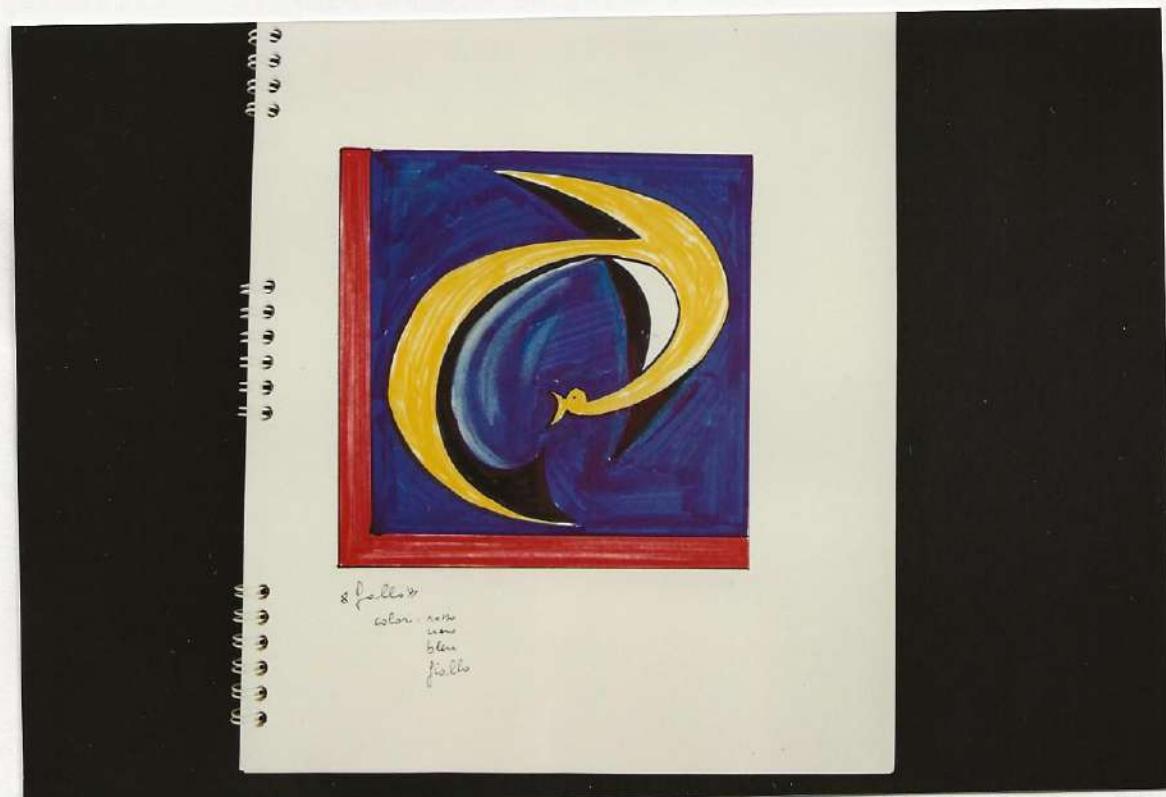


Foto 95 1984 TITOLO: *Gallo*



Foto 96 1984 TITOLO: Civetta
MATERIA: Disegno su cartone a gessetto

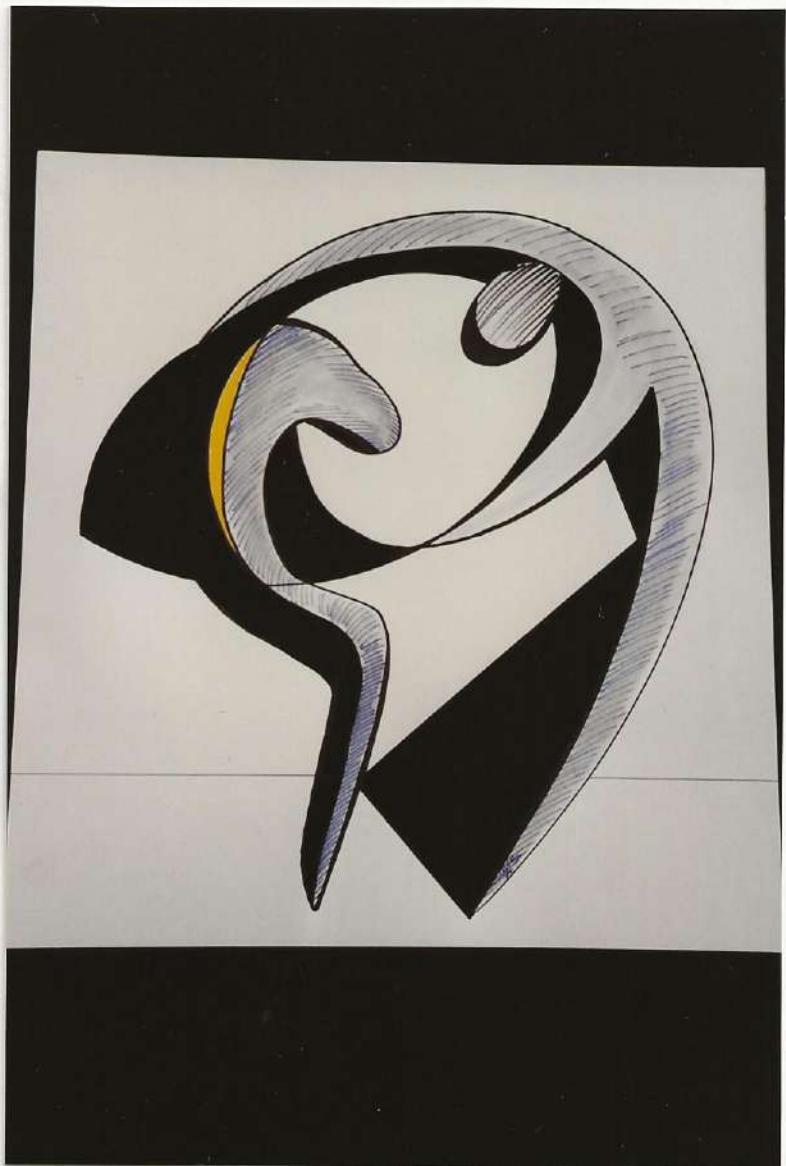


Foto 97

1984

TITOLO: *Disegno per Padre Kolbe*

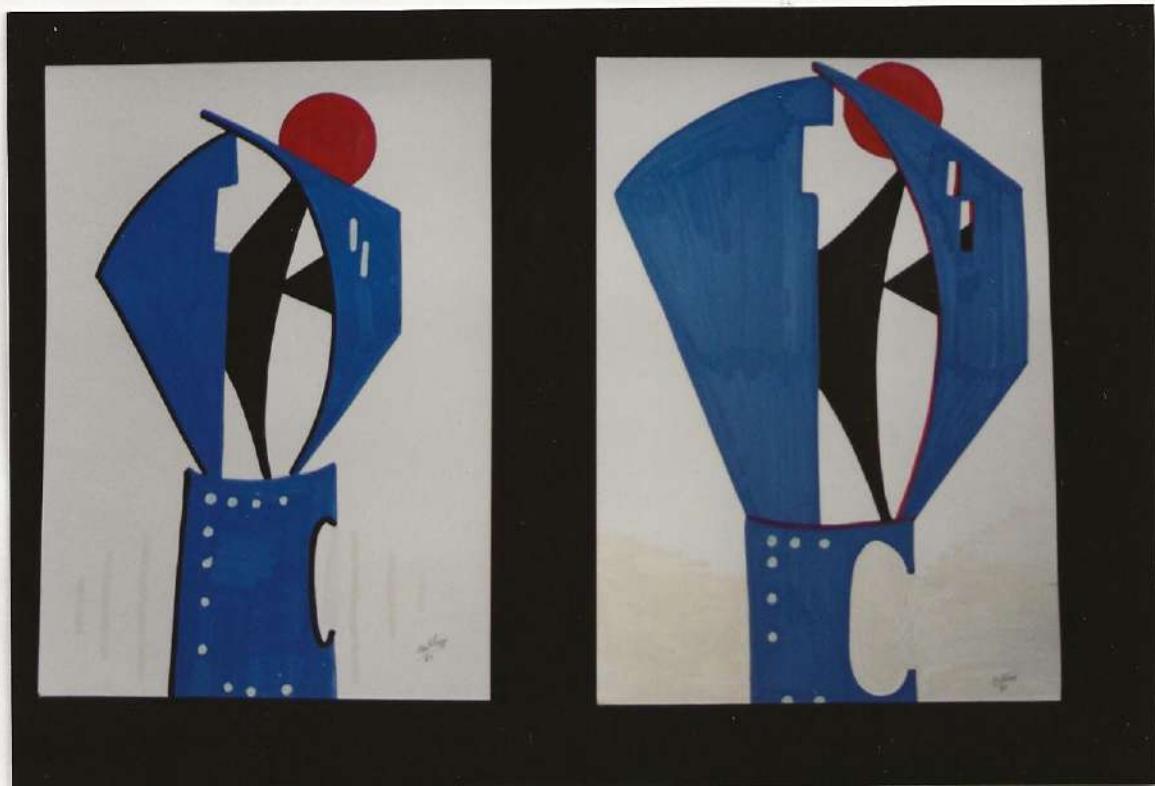


Foto 98 1985 TITOLI: *Luna a Miami* * *Luna a Miami*



Foto 99 1985 TITOLI: *foglia* * *foglia*



Foto 100 1985 TITOLI: fiore * foglie



Foto 101 1985 TITOLI: foglia gialla * foglia



Foto 102

1985

TITOLE: *Luna in Florida* * *Luna a Miami*